

# 毛塚珠子リサイタル

## 伝統を拓く組歌・雪の世界

<伝承と創造>を見据えた現代に息づく日本音楽(箏・三絃)を志向しております。

この度は日本音楽の根底をなす箏組歌の今昔(「雪の晨」・「組歌変容」)、

そして“雪”に対峙した時の日本独自とも云える音楽観・表現を鑑み、

“雪”の音楽三態(「雪の晨」・「ゆき」・「雪華抄」)を研究・研鑽し、

その成果を発表させていただきます。

また、箏・三絃それぞれ古典と新曲の独奏曲を主体として、

三絃の新作曲には、笛の中川善雄先生に助演を賜り、

三絃の新たな音楽性と声の融合を眼目として雪の音楽を展開したいと念じております。

毛塚珠子



### 演奏曲目

表組 **雪の晨** あした  
八橋橋校作曲  
歌・箏 毛塚珠子

ゆき  
峰崎勾当作曲  
歌・三絃 毛塚珠子

せっかしょう  
**雪華抄 (初演)**  
毛塚珠子作曲  
中川善雄笛手附  
三絃・声 毛塚珠子  
笛 中川善雄

**組歌変容**  
牧野由多可作曲  
箏 毛塚珠子

監修 深海さとみ  
制作 加藤繁治  
楽器調整 五味和楽器店



Profile

**毛塚珠子**  
けづか まりこ

- 1982年 生田流宮城社大師範 深海さとみ師に師事
- 1990年 東京芸術大学音楽学部邦楽科 生田流箏曲専攻卒業。
- 1993年 同大学院箏曲専攻修士課程修了。
- 1995年 全米9都市コンサートツアーに参加。
- 1997年 フランス、パリ市内・北仏各地にて演奏。同年南仏各地にて演奏。
- 1998年 アメリカ、ピッツバーグのチャタムカレッジでの授業による演奏等を担当。
- 2004年 第1回珠音会(毛塚珠子主催)を開催。以後2年おきに継続。
- 2007年 平成19年度宮城道雄記念コンクールにおいて1位を受賞。
- 2008年 日本音楽国際交流会の派遣により、台湾の台北国家演奏廟・国立台南大学にて演奏。
- 2009年 平成21年度文化庁芸術祭参加公演 第1回毛塚珠子リサイタル〜箏歌と地歌〜を開催。

他、NHK教育TV、NHKFM放送に出演。CD録音に参加。和洋コラボレーションユニット<結>にて十七絃を担当。

宮城社師範・森の会会員・深海邦楽会会員・深海合奏団団長・珠音会主宰・日本三曲協会会員・生田流協会会員・杉並三曲協会理事・むつのを所属 杉並区立杉並第八小学校箏クラブ講師

会場

## 紀尾井小ホール

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号  
tel 03-5276-4500(代表)



- 四ツ谷駅(JR線・丸の内線・南北線) 麹町駅徒歩6分・麹町駅 2番出口(有楽町線) 徒歩8分・赤坂見附駅 D出口(銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- 永田町駅 7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分